

GANDIABLASCO

GBMODULAR AMPLIACIÓN
UN SOLO PERFIL, INFINITOS MUEBLES



"Los diseños GBmodular son 100% reciclables y monomateriales, realizados con el durable e inalterable aluminio."

"Este sistema constructivo lleva dando vueltas por mi cabeza desde hace mucho tiempo. Encarna la esencia de GANDIABLASCO y el diseño de las piezas que se consiguen es de una pureza y sencillez constructivas que supera a cualquier otra."

"El sistema se basa en un único perfil que, mediante el antiguo sistema de machihembrado y variando sólo la longitud, permite construir infinitos muebles tanto para uso interior como en exteriores."

José A. Gandía-Blasco Canales

GANDIABLASCO



GBMODULAR es el sistema constructivo de **GANDIABLASCO** que evoca los clásicos juegos de construcción de metal y realiza un ejercicio de síntesis para articular, con los mínimos elementos industriales, una amplia tipología de muebles. Así pues, GBMODULAR no es una colección: *"va más allá, es un concepto que no termina en sí mismo. El diseño de las piezas que se consiguen es de una pureza y sencillez constructivas que supera a cualquier otra. La posibilidad de diseñar distintas piezas es infinita"*, explica su creador, José A. Gandía-Blasco Canales.

Técnicamente, GBMODULAR representa el perfeccionamiento del sistema constructivo diseñado por José A. Gandía-Blasco Canales y su equipo hace más de 20 años para idear las primeras colecciones de mobiliario exterior que proyectaron internacionalmente a la marca GANDIABLASCO. De hecho, su peculiaridad reside en el clipado entre perfiles aluminio reciclable extruido. Esta técnica permite obtener tableros de aluminio en infinidad de dimensiones y, con ellos, crear estructuras mediante un mecanismo compuesto de un nudo de aluminio y bulones atornillados de acero inoxidable.



GANDIABLASCO



Modularidad. El sistema constructivo muestra más posibilidades con la incorporación de nuevas tipologías de muebles

En 2024 GBMODULAR demuestra las grandes posibilidades expresivas de su sistema constructivo e incorpora a la colección piezas idóneas para crear ambientes completos: un sillón, un sofá de dos plazas, una mesa baja, un espejo, una estantería disponible con y sin puertas y un aparador. Estos dos últimos diseños, la estantería y el aparador, podrán contar con puertas producidas con madera de Iroko y vidrio templado.

Con esta ampliación, en GBMODULAR se introduce el componente textil para aportar confort y calidez a los muebles de asiento, optando por una tapicería de exterior acolchada a franjas que simulan las uniones entre los perfiles estructurales y coinciden con su mismo ancho. Asientos y respaldos son desenfundables y están rellenos de gomaespuma de poliuretano y fibra de poliéster con tejido hidrófugo. La durabilidad, resistencia y fácil mantenimiento están garantizados gracias al empleo



GANDIABLASCO



de telas técnicas de firmas como Kvadrat o Sunbrella y las telas elaboradas con PET 100% reciclado y reciclable de la marca Reviva, que reducen al máximo posible el desperdicio de material. Como novedad, la carta de acabados textiles incluye las nuevas y resistentes telas Libera, de Dedar Milano, disponibles en tres tonos neutros y en las que destaca su textura de altas prestaciones realizada con hilos especiales de polipropileno para reproducir el aspecto irregular de los hilos naturales, dando un ligero movimiento a la superficie.

Los elementos ya existentes en la línea desde 2022 son tres mesas y tres bancos de distintas longitudes. Las mesas, cuyas piezas centrales son más robustas, van acompañadas de bancos laterales que se pueden alinear de forma sucesiva y se conciben como asientos sociales porque se pueden compartir entre varias personas, en función de su uso o necesidades.

Monomaterial, 100% reciclable y construida a mano, GBmodular permite reducir al máximo el desperdicio de material

La fabricación de la perfilaría de aluminio empleada en GBMODULAR es industrial. A través de unos moldes de extrusión, se obtienen los perfiles con la geometría diseñada y con longitudes de barra de hasta 7 metros. Una

GANDIABLASCO



vez la perfilería se somete a la anodización, se procede al corte en las medidas deseadas y al montaje, que sí es manual. Es por ello que una parte crucial de la construcción de GBmodular se realiza a mano: “pese a ser un material industrial, se mecaniza, y esto es gracias a todas aquellas personas que, con sus manos, realizan cada uno de los muebles”, explican desde la compañía.

Mediante la sofisticación del machihembrado, con un sistema patentado por GANDIABLASCO, la parte más compleja de las uniones entre perfiles permanece oculta y contribuye a una estética limpia y elegante.

Acolchada, de uso en interiores y exteriores, disponible en varios colores de anodizado que mantienen la pureza del aluminio

Más allá de su esencia modular, otro rasgo distintivo de esta innovadora propuesta es que desdibuja los límites entre los espacios interiores y exteriores, permitiendo que los diseños se adapten a cualquier atmósfera: desde un comedor de un restaurante a una terraza particular. A parte de para proyectos contract y residenciales, GBmodular ha sido diseñada para dar forma a oficinas y espacios de trabajo contemporáneos, que actualmente son más cambiantes y polivalentes que nunca.

La colección está disponible en cuatro colores de aluminio anodizado gratado que proporciona un acabado mate con textura y reduce significativamente el problema de las huellas. Una paleta creada específicamente para los muebles de esta innovadora propuesta —silver anodized, dark gold anodized, burgundy anodized y black anodized—, que han sido tratados directamente sobre el aluminio anodizado para un acabado liso (Smooth) o también estriado (Aluminum Anodized Ribbed) para mantener las vetas originales del aluminio en crudo.

GANDIABLASCO



José A. Gandía-Blasco Canales:

José A. Gandía-Blasco Canales nace en Ontinyent, Valencia. Tras cursar estudios de Derecho en la Universidad de Valencia, comienza a trabajar en la empresa familiar Gandia Blasco S.A. en los años 80. Actualmente es el Presidente y director creativo del Grupo Gandia Blasco. Suyos son los diseños de gran parte de las colecciones de muebles y alfombras más icónicos del grupo que comercializa en más de 75 países.

FICHA TÉCNICA

Año:	2022, 2024
Diseñador:	José A. Gandía-Blasco Canales
Materiales:	Perfiles de aluminio anodizado gratado de fabricación industrial. Mecanización y clipado manuales mediante bulones atornillados de acero inoxidable. Madera de Iroko. Vidrio templado impresión digital blanco.
Composición:	Gomaespuma de poliuretano y fibra de poliéster con tejido hidrófugo. Tapicería de tejido técnico para exterior desenfundable. Cojín de fibra de poliéster con tejido hidrófugo.
Colores:	Aluminio anodizado liso / estriado: Silver anodized, dark gold anodized, black anodized.
Colores telas:	Náutica, Soft, Warm, Warm Premium y Warm Recycled.
Productos:	Sillón, sofá 2 plazas, mesa baja, mesa alta, banco, estantería, aparador y espejo.

GANDIABLASCO

PRODUCTO

SILLÓN new!



84 97
33" 38"

39 78
15" 31"

SOFÁ 3 PLAZAS new!



84 202
33" 80"

39 78
15" 31"

MESA BAJA new!



80 120
31" 47"

31
12"

ESTANTERÍA new!



40 152
16" 60"

85
33"

APARADOR new!



40 218
16" 86"

56
22"

ESPEJO new!



20 104
8" 41"

104
41"

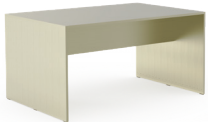
SILLA new!



54 60
21" 24"

42 70
17" 28"

MESA ALTA



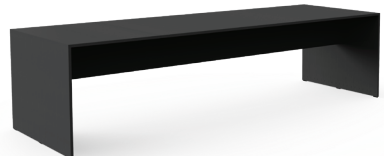
100 150
39" 59"

75
29"



100 210
39" 83"

75
29"



100 300
39" 118"

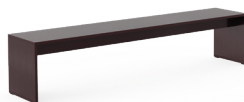
75
29"

BANCO



40 140
16" 55"

44
17"



40 200
16" 79"

44
17"



40 290
16" 114"

44
17"

GANDIABLASCO



Acerca de GANDIABLASCO

GANDIABLASCO es la marca de mobiliario exterior de Gandia Blasco Group, empresa familiar con sede en Valencia, fundada en 1941, dedicada a la fabricación de mantas. A mediados de los 90, José A. Gandía-Blasco Canales, actual Presidente y Director Creativo de la compañía, introdujo el diseño en todas las áreas de la empresa, centrando su actividad en el desarrollo de muebles y complementos de exterior de marcado carácter arquitectónico. La expresión de un estilo de vida inspirado en sus raíces mediterráneas trascendió a los productos. Desde entonces, el diseño de espacios exteriores sobrios y elegantes, han marcado las directrices de la compañía. La calidad de sus diseños y el empleo de materiales nobles han dado pie a la colaboración con arquitectos y diseñadores de prestigio internacional. Actualmente la marca GANDIABLASCO se extiende a más de 75 países y es reconocida internacionalmente por la calidad de sus muebles y la creación de ambientes contemporáneos que reflejan su pasión por la vida en el exterior.

Acerca de Gandia Blasco Group

Gandia Blasco Group es una compañía familiar mediterránea referente en el diseño y edición de mobiliario y espacios de exterior —más que muebles un estilo de vida— y en la creación artesanal de alfombras de diseño. El grupo opera de forma diversificada a través de sus tres marcas, GANDIABLASCO, GAN y DIABLA, cada una de ellas con una personalidad distintiva.

Fundada en 1941 por José Gandía Blasco y dedicada en su origen a la fabricación de hilados y mantas, la empresa ha destacado por una sólida trayectoria marcada por la reinención constante y la promoción de la cultura del diseño. En la actualidad, la empresa está presidida por José A. Gandía-Blasco Canales, miembro de la segunda generación de la familia, seguido de sus hijos Álvaro Gandía-Blasco vicepresidente y director comercial, y Alejandra Gandía-Blasco, directora creativa y de comunicación del grupo.

Con sede histórica en Ontinyent (Valencia) y presencia en más de 75 países, sus principales flagships se encuentran en el Soho Design District de Nueva York, y en el corazón de ciudades como Madrid, Barcelona y Lisboa. La compañía continúa en proceso de expansión y realiza una labor continua de experimentación e innovación junto a reconocidos diseñadores y arquitectos internacionales.

[Oficina de prensa Gandia Blasco Group](#)

prensa@gandiablascogroup.com

Tlf. (+34) 96 291 13 20



www.gandiablasco.com



Gandia Blasco Group